

Aktuelles aus dem
Kulturschloss Wandsbek
für Oktober 2025



FILMFEST
HAMBURG

TAG DES FREIEN EINTRITTS AM 3. OKTOBER

KINOVERGNÜGEN FÜR ALLE

36 FILME

AUS 18 LÄNDERN

IN 19 SPRACHEN (MIT UNTERTITELN)

IN 15 HAMBURGER KINOS



zum Beispiel **DIVINE COMEDY** von Ali Asgari

© Amin Jafari

TICKETS unter tickets.filmfesthamburg.de

Lieblingsfilm schon ausgebucht? Zusätzliche Tickets werden
am 1. Oktober freigeschaltet!

Am 3. Oktober 2025 lädt das Filmfest Hamburg zum Tag des freien Eintritts ein – mit einem ganz besonderen Kinoprogramm: In 15 Kinos werden insgesamt

36 sehr unterschiedliche Filme in 19 Sprachen gezeigt. Alle Filme laufen im Original mit Untertiteln.

Der Kinobesuch ist am 03.10.2025 kostenlos – alles, was man tun muss, ist, sich vorab ein Ticket zu sichern. Das komplette Programm für diesen Tag ist hier zu finden: filmfesthamburg.de/programm

Tickets können selbstständig online gebucht werden – entweder direkt über die Webseiten der teilnehmenden Kinos oder über den offiziellen Ticketshop von Filmfest Hamburg: [Ticketshop von Filmfest Hamburg](https://Ticketshop.von.Filmfest.Hamburg)

Damit möglichst viele Menschen die Chance haben, ihre Wunschfilme zu sehen, werden die Tickets schrittweise freigegeben. Selbst bei ausgebuchten Vorstellungen lohnt es sich, später erneut nachzusehen – häufig werden zusätzliche Kontingente freigeschaltet. Außerdem kann es sich lohnen, es spontan an der Abendkasse zu versuchen – eine Garantie gibt es dafür allerdings nicht.

Für Institutionen, wie dem Kulturschloss Wandsbek, wurde ein eigenes Ticketkontingent zur Verfügung gestellt. Wenn ihr über den Ticketshop kein Glück gehabt habt, geben wir unseren Newsletter-Abonnenten hier noch die besondere Möglichkeit, auf dieses Kontingent zurückzugreifen. Auch diese Tickets können selbstständig online gebucht werden.

Schaut hier:

[SONDERKONTINGENTE TAG DES FREIEN EINTRITTS 3. OKTOBER](#)

Viel Spaß beim Kinotag!

Bei Fragen rund um das Angebot oder das Ticketkontingent für Institutionen steht Sandra Bläß vom Filmfest Hamburg als Ansprechpartnerin zur Verfügung. Sie ist erreichbar per E-Mail unter blaess@filmfesthamburg.de oder telefonisch unter +49-40-5730 756 - 77.

Weitere Informationen zur Barrierefreiheit auf dem Festival findet ihr [hier](#).

Titelbild©Amin Jafari



Konzert mit dem Duo Ham Sayeh



Termin: Samstag, 4. Oktober 2025 | 20 Uhr | Eintritt: 12 € | 10 € erm.

Vorverkauf zzgl. Gebühren: [hier](#)

Was als musikalischer Beitrag für einen Ted Talk mit drei Kompositionen begann, entwickelte sich schnell zu einem neuen Bandprojekt für Sanaz Zaresani (Gesang) und Boris Bansbach (Gitarre, Gesang),
"...weil wir einfach nicht aufhören konnten, neue Songs zu schreiben."

Wenn Menschen ihre Köpfe zusammenstecken, um Ideen auszutauschen, verschmelzen ihre Schatten zu einem einzigen. Im Persischen gibt es dafür einen poetischen Ausdruck: Ham Sayeh. Gleichgesinnte, die so nah zusammen stehen, dass sie nur einen einzigen Schatten werfen.

Dieser Spirit lebt in den Liedern des Duos und durchdringt ihre Musik wie eine pulsierende Lebensader. Persischer Gesang trifft westliche Harmonien, Lebensfreude trifft Philosophisches, Weltmusik trifft Pop trifft latein-amerikanischen Reggae.

"Unser Duo Projekt ist entstanden aus einer tiefen Verbundenheit, die sich in kreativer Energie gezeigt hat. Unsere Lieder verbinden nicht nur verschiedene Sprachen und Musikstile, sondern vor allem Menschen – jedenfalls hoffen wir, dass wir mit unserer Musik, die Zuhörer ein wenig anstecken können mit der Freude, die wir beim Schreiben und Spielen empfinden. Es ist für uns immer ein besonderes Erlebnis, auf unseren Konzerten das Leuchten in der Augen der Zuschauenden zu sehen – besonders wenn das Publikum die Refrains in den unterschiedlichsten Sprachen mitsingt."

<https://www.sanazzaresani.com/ham-sayeh>

Reservierungen gerne unter: ticket@kulturschloss-wandsbek.de

KLEINE FREIHEIT - GANZ GROSS



Termin: Sonntag, 5. Oktober 2025 | 19:30 Uhr | Eintritt: 12 € | 10 € erm.

Vorverkauf zzgl. Gebühren: [hier](#)

Sie fühlten sich schon immer in den unterschiedlichsten Musikstilen von Folk über Blues und Jazz zu klassischem Singer-Songwriting gleichermaßen zu Hause. Und da die vielseitigen Instrumentalisten all dies, angereichert mit einer Prise Rock und Pop, am liebsten mit originellen deutschen Texten kombiniert haben wollten, blieb KLEINE FREIHEIT eigentlich nichts anderes übrig, als kurzerhand ihren eigenen Stil zu erfinden – NORDISCH FOLKING.

Songs über Glücksjäger, schräge Vogel, Klabautermänner und die ganze Wahrheit über den Hering mit jeder Menge Kraft und Humor, zu 100 Prozent handgemacht und akustisch, romantisch, klar und wetterfest.

Ihren treffsicheren zweistimmigen Gesang begleiten sie mit allerlei buntem Instrumentarium von Gitarre über Mandoline, Ukulele und Lapsteel Guitar bis hin zum Teekisten-Bass.

KLEINE FREIHEIT vereinen Musikalität, Virtuosität und Humor in einer kleinen Band zu großem Entertainment.

Titelbild©Marion May

Reservierungen gerne unter: ticket@kulturschloss-wandsbek.de

gefördert durch:



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

DrumCircle



Termin: Sonntag, 05. Oktoberber 2025 | 17 Uhr | Eintritt: Hutspende

Wer hat Lust, gemeinsamen Rhythmus zu erleben? Kommt zum Trommelkreis! Jeder ist willkommen, ob Anfänger oder Fortgeschrittene. Wir freuen uns über Neuzugänge bei unserer einzigartigen Mischung aus Drum Circle und Workshop, unter der Leitung des international renommierten Multipercussionisten Khayrullo Dadoboev und Uta Schilling.

Und so läuft es bei uns: Zu Beginn arbeiten wir alle ein wenig an unserer Spieltechnik, Anfänger bekommen eine kurze Einführung. Aber dann geht's rund! Gemeinsam Grooven wir, dabei üben wir einander zuzuhören, eigene Soloparts zu spielen und miteinander zu agieren. Nach einer kurzen Pause erarbeiten wir dann eigene Kompositionen und spielen Rhythmen aus aller Welt.

Von der Firma SCHLAGWERK wurden uns freundlicherweise Rahmentrommeln zur Verfügung gestellt. Jeder kann aber gerne seine Lieblingstrommel mitbringen.

Titelbild©: Uta Schilling

15 Jahre Kulturschloss in Wandsbek



Termin: Samstag, 11. Oktober 2025 | 15 – 20 Uhr | Eintritt frei

Liebe Nachbar*innen, liebe Freund*innen des Kulturschlusses,

am **11.10.2025** feiern wir unser **15-jähriges Jubiläum**, und das möchten wir gemeinsam mit euch feiern!

Einige unserer Gruppen und Kurse präsentieren an diesem Tag auf der Bühne, im Seminarraum und im Café Ausschnitte aus ihren Aktivitäten. Von Tanz über Theater bis hin zu Musik und Mitmachaktionen ist alles dabei!

Wann? Samstag, 11.10.2025

Beginn: 15:00 Uhr

Wo? Bei uns im **Kulturschloss Wandsbek**

Ende: ca. 20:00 Uhr

Freut euch unter anderem auf:

- Infos und Austausch am Stand der **Sprachbrücke Hamburg**
- **Für kleinen Gäste: Mitmachaktionen** mit Kursleiterin **Ulrike Götz**
- **Spielrunden** mit unserer „**Dungeons & Dragons**“-Gruppe
- Einblicke in unseren **Qigong-Kurs** mit Lu Yi (Video & Schnupperangebot)
- **Kinder-Hip-Hop-Show** und Spiele mit unserer Theatergruppe *CleverBande*
- Eine **Bilderführung** mit dem Maler und Musiker **Georg von Klitzing**
- Auftritte und **Workshops** unserer **Line-Dance-Gruppe**
- Einen **Chorauftritt** des **Alzheimer Chors Wandsbek**
- **Salsa zum Mitmachen** mit unserer **Salsa-Gruppe**, anschließend legt Frank Ehlers Musik zum Tanzen auf
- Besuch von **Bennert Craig Awuagh** mit der Crew von **Top Afric Radio**

Fürs leibliche Wohl ist **Kürbissuppe** und ein **Getränk pro Person** gehen aufs **Haus!** Wir freuen uns auf einen bunten, fröhlichen Nachmittag mit euch!

- Und am Sonntag, 12.10.2025:
[Rundgang durch Wandsbeks ehemaligen Hinterhof](#)

Eine Kooperation mit der

GeschichtsWerkstatt Wandsbek



Folksession „Balfolk“



Termin: Mittwoch, 15. Oktober 2025 | 19:30 – 22:00 Uhr | Eintritt frei

Immer am 3. Mittwoch des Monats findet eine weitere Jam-Session im Kulturschloss Wandsbek statt. Zu dem offenen Treffen kommen Musiker*innen, die sich teilweise seit vielen Jahren kennen, in wechselnder Besetzung zur akustischen Folksession zusammen. Gerne werden auch neue Gesichter gesehen, d.h. alle akustischen Musiker*innen sind herzlich willkommen, bei dieser anderen JamSession mitzumachen.

Den Schwerpunkt der Session bildet das weit verbreitete Bal Folk Repertoire mit traditioneller Musik aus Frankreich, Schweden und Deutschland. Auch Stücke von den britischen Inseln werden gespielt. Es wird viel nach Gehör gespielt, zu dem einen oder anderen Stück sind aber auch Noten vorhanden. Zu späterer Stunde kann mitunter auch gerne das eine oder andere Lied festgelegt werden.

Titelbild©Bing KI

Konzert Abi Wallenstein & Matthias Schlechter



Termin: Freitag, 17. Oktober 2025 | 19:30 Uhr | Eintritt: 12 € | 10 € erm.

Vorverkauf zzgl. Gebühren: [hier](#)

Der Sänger und Gitarrist **Abi Wallenstein** ist mittlerweile eine Ikone des europäischen Blues. Die Menschen lieben den hageren Grauhaarigen mit dem jugendhaften Lachen und der warmen Ausstrahlung. Seine scheinbar einfache Spielweise, die von rhythmischen Bassläufen und gleichzeitig gespielten Akkorden und Melodie-Linien geprägt ist, fasziniert Musikliebhaber über Genre-Grenzen hinweg. Dazu diese Stimme, authentisch und überzeugend wie er selbst.

Der „Vater der Hamburger Blueszene“, mit den Jahren zu kulthaft anmutender Berühmtheit gelangt, zählt zu den herausragenden Bluesgrößen in Europa. Das verdankt Abi seiner nunmehr fast 55-jährigen Bühnenarbeit, mit durchschnittlich 120 Konzerten im Jahr, seinem einzigartigen Gitarrenspiel: Der Kombination von gleichzeitigen Bass-, Rhythmus- und Riff-Elementen, seiner achtsaitigen Gitarre, seiner rauen Stimme und nicht zuletzt seiner souveränen Bühnenpräsenz.

Als vermutlich einziger namhafter europäischer Bluesmusiker sucht Abi immer wieder den unmittelbaren Kontakt zum Publikum auf der „härtesten Bühne der Welt“: nämlich der Straßenmusik. Außer zahlreichen Auftritten in Funk und Fernsehen und der jahrelangen Kooperation mit Hamburger Blues & Boogiegrößen, wie Inga Rumpf, Vince Weber, Axel Zwingenberger, Gottfried Böttger und Joja Wendt, wirkte Abi im Vorprogramm zahlreicher Stars mit, so wie: Joe Cocker, Daniel Lanois, Robben Ford, Georg Thorogood, Johnny Winter, Fats Domino, sowie als Gast vieler Festivals im In- und Ausland.

Schon als Fünfjähriger komponierte **Matthias Schlechter** mehrstimmige Arrangements im Kopf. Als er mit zehn Jahren zufällig das Boogie Woogie Piano entdeckte, verliebte er sich sofort in die rhythmischen Bässe und fetzigen Melodien. Rein autodidaktisch und mit unbändiger Spielfreude erlernte Matthias Schlechter fortan das Klavierspiel und gab mit dreizehn Jahren sein erstes öffentliches Konzert.

Matthias Schlechter liebt es, live zu komponieren und Musikstile in der Hitze des Boogie Woogie zu verschmelzen – wenig Konventionen und dafür viel

Rock'n'Roll auf den Tasten. Bis heute spielt Matthias Schlechter nicht nach Noten, sondern nach Gehör und Gefühl.

Reservierungen gerne unter: ticket@kulturschloss-wandsbek.de

Titelbild©Bernd Hoffmeister|Matthias Schlechter

Rumpelstilzchen



Termin: Sonntag, 19. Oktober 2025 | 17 Uhr | Eintritt: 8 € Kids | 10 € Erw.

Ein Gastspiel von



Vorverkauf zzgl. Gebühren: [hier](#)

Von Johannes Galli frei nach dem Grimm'schen Märchen

Da behauptet ein Müller, seine Tochter könne Stroh zu Gold spinnen. Das hört der König und nimmt die Müllerstochter mit. Wenn sie drei Kammern mit Stroh zu Gold spinnen kann, so soll sie seine Frau werden. Der Müllerstochter kommt das Rumpelstilzchen zu Hilfe. Doch nach einem Jahr erscheint es, um seinen Lohn abzuholen: Das erste Kind der Königin. Die verzweifelte Königin bekommt nun noch eine Chance, ihr Kind zu behalten...

Schafft es die Königin ihr Kind zu behalten?

Seht selbst! Eine herrliche Inszenierung für Groß und Klein.

Reservierungen gerne unter: ticket@kulturschloss-wandsbek.de

Titelbild©Galli-Theater

**Vernissage & Ausstellung
Helga Johst**



Termin: Mittwoch, 22. Oktober 2025 | 18:00 Uhr | Eintritt frei

SAMHAIN

Der Schleier zwischen den Welten ist dünn.

Vernissage zum 11. Neumond im Jahr am 22.10.2025.

Samhain ist in der keltischen Tradition das Fest zu Ehren der Ahnen.

Anfang, Ende, Neubeginn.

Im Gedenken an die Toten werden Speisen geopfert.

Später entwickelten sich die Bräuche zu Halloween in Irland, die durch die irische Diaspora in alle Welt getragen wurden.

Trick or treat, Süßes oder Saures

"Die Neugier über das Geschehen in der Welt lässt mich malen, denn Orte mit Geschichte, ein Absatz in einem Buch, ein Musikstück oder Skurrilitäten erregen meine Aufmerksamkeit. Besonders auf Reisen stiehlt man der Welt ihre Eigenheiten. Manchmal spiegeln meine Bilder die spirituellen Verhältnisse des Ortes wieder und ein aktueller Anlass lässt Gedanken an Kindheit und Jugend wach werden, dann verarbeite ich die Eindrücke der Vergangenheit in meinen Bildern oder Kurzgeschichten.

Die Vorbereitung auf ein Bild beginnt mit dem Handwerk, Leinwand aufziehen und akribisch grundieren. Ich arbeite mit Mischtechnik, oft werden Feinheiten auf Acrylgrund mit Ölfarbe aufgetragen und Fundstücke In Wien, auf dem Flohmarkt nach einem Gewittersturm, ein kleines Porzellanköpfchen; In Hamburg plattgefahrene Cola Dosen, die nach einiger Zeit im „Hamburger Regen“ zur „Leinwand“ wurden. Verrostet und malfertig!"

Titelbilder©Helga Johst

Freche Möwe - Stand-Up-Comedy



FRECHE MÖWE

Stand-Up Comedy

Termin: Mittwoch, 29. Oktober 2025 | 19 Uhr | Eintritt: 13 € | 11 € erm.

Vorverkauf zzgl. Gebühren: [hier](#)

Oder nimm an der Verlosung der Tickets teil: [hier](#)

Deshalb holen wir sie auf die Bühne. Acht Stand-Up Comedians testen neue Jokes und bringen frischen Wind in die Comedy-Szene der Hansestadt. Inspiriert von den frechen Möwen, die über die Hafenstadt kreisen, präsentieren sie einen Abend voller unvergleichlicher Unterhaltung und spontaner Lacher.

Tauchen Sie ein in eine Welt voller Humor und Lebensfreude, während unsere talentierten Comedians die Bühne erobern und mit ihren originellen Witzen und pointierten Anekdoten das Publikum begeistern. Von skurrilen Alltagssituationen bis hin zu absurden Gedankenspielen – bei „Freche Möwe – Stand-Up Comedy“ ist für jeden Humorgeschmack etwas dabei.

Die Türen öffnen um 18:30 Uhr, damit Sie sich vor Beginn der Show gemütlich einfinden und bei einem Drink die atmosphärische Kulisse des Kulturschlusses Wandsbek genießen können. Pünktlich um 19:00 Uhr hebt sich dann der Vorhang für einen unvergesslichen Abend voller echter, lustiger Unterhaltung.

Der Abend wird von Phil Stadelmann, dem Gründer von Freche Möwe – Stand-Up Comedy, als Moderator begleitet. Seit 4 Jahren ist er Veranstalter, Moderator und nicht zuletzt selbst Stand-Up Comedian.

Sichern Sie sich jetzt Ihre Tickets und erleben einem Abend voller Spaß und Entertainment!

...echt. Lustig!

Reservierungen gerne ticket@kulturschloss-wandsbek.de

Titelbild©Stadelmann

T: 040 68 28 54 55

kontakt@kulturschloss-wandsbek.de

www.kulturschloss-wandsbek.de

© 2025 Kulturzentrum Wandsbek e.V.